



KAUNO A. MARTINAČIO DAILĖS MOKYKLA

Skaistė Lužaitytė 4C kl.

„Dūžis“

Darbo vadovas vyr. mokytojas Eugenijus Lukas Kolmogorcevas

Baigiamojo darbo aprašas

Pasirinktoji tema atspindi mano patirtį su baimė klysti. Aš supratau, kad ši baimė man neleidžia tobulėti, pasinaudojant klaidomis.

Kūriniui atlikti pasirinkau tapybą guašo ir akrilo dažais, nes tapydama geriausiai išreiškiu ne tik vaizdą, bet ir jausmus.

Kompozicijoje pavaizdavau žmogų, kuris stovi priešais sudužusį stiklą ir bando jį suklijuoti. Jis nepastebi, kad tas dūžis atvėrė spalvotą ir gražų vaizdą. Stiklas simbolizuoja savęs ribojimą, siekiant nedaryti klaidų, o dūžis jame – klaidą, kuri suteikia galimybę pasaulį matyti kitaip. Vaizdas pro stiklo dūžį – tai naujos galimybės. Vaizduojamas žmogus bando tarsi taisyti šią klaidą ir grįžti į pasaulį, kuris verčia mus būti neklystančiais... Žmogaus figūra, dedanti šukes, yra užuomina apie žmonių polinkį, siekį kuo greičiau „paslėpti“ klaidas, o ne iš jų mokytis.

Šiuo darbu noriu pasakyti, kad **klaidos ne visada yra blogai, jos yra būtinos augimui, mokymuisi**. Žinoma, patirti nesėkmes yra be galo nemalonu, bet jos yra neišvengiama ir labai svarbi mūsų gyvenimo dalis.