



KAUNO A. MARTINAIČIO DAILĖS MOKYKLA

Milda Rėderytė 4B kl.

„Mano Liusė“

Darbo vadovė mokytoja metodininkė Elena Brazdžiūnienė

Baigiamojo darbo aprašas

Mano baigiamasis darbas gimė iš didelių dvejonų dėl darbo temos. Niekaip negalėjau pasirinkti kas būtų įdomu, spalvota, gyva. Tačiau vieną vakarą, sėdėdama svetainėje supratau, kad mano tema įsitaisiusi prie knygų lentynos!

Pasirinkau maišytą tapybos ir pastelų techniką, mat ji man visada buvo arčiausiai širdies. Kompozicijoje matote mano katytę Liusę, gulinčią už lentynos pilnos įvairiausių spalvų knygų. Prieš ją pūpso *Van Gogho* knyga, simbolizuojanti jos meilę menui ir tapybai. Pastelės padėjo lengvai susikoncentruoti į detales, aiškiai ir gyvai atvaizduoti katės snukutį, taip pat perteikti jos išskirtinius pilkšvus dryžius. Tapant, aplink kūną stengiausi nedaryti aštrių linijų, mėgindama palaikyti švelnumą, atspindėdama kūno plastiką, neapibrėžtumą, lengvą kailiuką. Knygų lentyną stengiausi nutapyti nepernelyg ryškiai, kad ji neužgožtų pagrindinės paveikslo veikėjos, tačiau vis tiek pabrėžiau knygų išskirtinę formą, šešėlius. Knyga tysanti priešais katytę suteikia paveikslui pilnumo jausmą, kompozicija tarsi duoda užuominas žiurovui apie paslaptinę istoriją, glūdinčią knygų apsuptyje.

Šiuo paveikslu noriu palinkėti neabejoti gyvybės įamžinimu mene.

„Ars longa, vita brevis, occasio praeceps, experimentum periculosum, iudicium difficile.“