



KAUNO A. MARTINAIČIO DAILĖS MOKYKLA

Ieva Barakauskaitė 4B kl.

„Baisiai gražus“

Darbo vadovas vyr. mokytojas Andrius Siderkevičius

Baigiamojo darbo aprašas

Kūrinio idėja kilo iš mano neapsakomos meilės sentimentaliems dalykams. Tam, kas lieka po akimirkos – prisiminimai, žmonės, daiktai ar netgi jausmai. Mano šis sentimentalumas svyruoja tarp švelnumo ir skausmingo ilgesio, ar net nostalgijos. Būtent todėl pasirinkau kičo techniką daryti šį darbą. Kūrinį nusprendžiau kurti kaip skulptūrą. Darbas atliktas kičo stilistikoje, kur vyrauja intensyvios, saldžios spalvos – ryški rožinė, raudona, švelnūs smėliniai atspalviai. Skulptūra yra širdies formos, kurios viduje dominuoja paukščiai.

Kiekvienas paukštis – istorija. Vienas simbolizuoja brolių, kitas – mano drauges, trečias – mano mamą, kurios švelnus balsas skamba mano ausyse, ketvirtas – mano vaikina, su kuriuo kalbame valandų valandas. Paukščiai yra mano artimiausi žmonės ir svarbiausi prisiminimai, kurie yra manyje. Tie paukščiai skraido danguje, gieda dainas, kartais susipeša dėl niekų – taip pat, kaip mano širdyje. Ne visa laiką būna viskas tobula, matosi mano pirštų atspaudai – grubūs, netvarkingi. Tai rodo, kad ši meilė nėra švari, tobula, o tikra, netvarkinga, chaotiška kai negali visko apgriebti.

„Baisiai gražus“ – tai dalis manęs, kas mane daro trapią, jautrią, bet tuo pačiu metu gyvą.