



Emilija Urniežaitė 4B kl.

„Nepastebėti tarp žiedų“

Darbo vadovai: mokytoja metodininkė Gražvyda Andrijauskaitė, vyr. mokytojas Andrius Siderkevičius

Baigiamojo darbo aprašas

Jau trečiųjų mokslo metų dailės mokykloje pabaigoje telefone pradėjau žymėtis įvairias idėjas, koks gi tas mano baigiamasis darbas galėtų būti. Galvodama apie šį metų pabaigos projektą vis prisimindavau kompozicijos pamokas ir monotipijos techniką, kuri man ne tik labai patiko ir kurią buvo smagu atlikti, bet ir kuri man tiesiog labai gražiai atrodė. Taip gimė idėja, jog noriu monotipijos technika kurti gelės su vabzdžių elementais, kadangi vienas iš šių, paskutiniųjų metų, atradimų man buvo tai, jog išties mėgstu skulptūrą.

Iš pradžių visko norėjau padaryti daug, planavau kurti lietuvišką pievą, tačiau netrukus supratau, jog monotipija reikalauja stambesnių formų. Ekperimentuodama su įvairiu monotipijos braižu ir įvairių augalų eskizais, visiškai netyčia prisiminiau orchidėjas. Tuo metu kaip tik buvo ką tik praėjęs mano sesės gimtadienis, per kurį ji gavo labai gražią ir didelę baltą orchidėją. Taigi būtent šie žiedai kažkaip ir prilipo, tiesą sakant ta sesės orchidėja ir tapo žiedų modeliu. Nors iš pradžių bijojau, kad žiedai atrodys šiek tiek „kičiniai“, tačiau monotipija jiems suteikė gyvumo ir lengvumo.

Kaip ir minėjau, kūrinį atlikau monotipijos technika. Darbo kompozicija kilo ganėtinai netikėtai, iš tikrųjų pradėjau piešti ir žiūrėjau kas gausis, labai patiko įstrižas gėlių vaizdavimas, nes nenorėjau apkrauti žiūrovo. Skruzdėlės vaizduojamos kiek padrikai ir labai mažytės, vos matomos irgi su intencija. Būtent toks jų vaizdavimas padeda atskleisti pagrindinę kūrinio idėją.

Nemeluosiu, ji kilo tik procese. Orchidėjos labai dažnai asocijuojamos su prabanga ir egzotika, taigi ir sėkmė, tačiau realiame gyvenime, galvodami šia tema, dažnai pamirštame, jog už kiekvieno pasisėkimą sulaukusio arba tiesiog labai laimingo žmogaus slypi daug pagalbininkų, be kurių viso to net nebūtų. Būtent dėl to šiame darbe pasirinkau skruzdėles, kaip paprastumo simbolį, kuris primena tuos žmones – nematomus pagalbininkus, ar tai būtų mokytojai, šeima, gal problemų išklausęs draugas. Šiuo kūrinio ir noriu priminti apie juos, padedančius kurti kiekvieno sėkmę.