

PATVIRTINTA
Kauno Antano Martinaičio dailės
mokyklos direktoriaus
2025 m. gruodžio 29 d. įsakymu Nr. (V)-1.4-41

**LIETUVOS DAILĖS MOKYKLŲ, MENŲ MOKYKLŲ IR GIMNAZIJŲ (DAILĖS SKYRIŲ) MOKINIŲ DAILĖS
KONKURSO „JAUSMAS KAIP MENAS“ NUOSTATAI**

**I SKYRIUS
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Dailės konkursas „Jausmas kaip menas“ (toliau – Konkursas) yra Lietuvos dailės mokyklų, menų mokyklų ir gimnazijų (dailės skyrių) mokiniams skirtas kūrybinis konkursas.
2. Konkursą organizuoja Kauno Antano Martinaičio dailės mokykla.
3. Konkursas organizuojamas 2025 m. gruodžio – 2026 m. kovo mėn., skirtas Kovo – emocinės sveikatos stiprinimo ir patyčių prevencijos mėnesiui paminėti.
4. Konkurso tikslas – skatinti mokinių kūrybiškumą, emocijų pažinimą, emocinį sąmoningumą ir saviraišką, meninėmis priemonėmis atskleidžiant jausmus, jų priežastis bei patyčių prevencijos svarbą.
5. Konkurso nuostatai skelbiami organizuojančios mokyklos interneto svetainėje ir siunčiami Lietuvos meno mokykloms.

**II SKYRIUS
TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

6. Skatinti mokinius nupiešti savo jausmus ir emocijas.
7. Atkreipti dėmesį į patyčių problemą ir jos poveikį vaikų bei jaunuolių emocinei savijautai.
8. Ugdyti empatiją, toleranciją, pagarbą kitam ir atsakomybę už savo elgesį.
9. Skatinti socialinių temų refleksiją per dailę.
10. Supažindinti visuomenę su mokinių kūrybiniais darbais, organizuojant virtualią ir (ar) fizinę parodą.

**III SKYRIUS
DALYVIAI**

11. Konkurse gali dalyvauti Lietuvos dailės mokyklų, menų mokyklų ir gimnazijų (dailės skyrių) mokiniai.
12. Mokykla gali pateikti neribotą skaičių darbų, tačiau rekomenduojama atlikti vidinę atranką.
13. Konkurso darbai vertinami trijose amžiaus grupėse:
 - I amžiaus grupė – 7–10 metų;
 - II amžiaus grupė – 11–14 metų;
 - III amžiaus grupė – 15–19 metų.

IV SKYRIUS KONKURSO SĄLYGOS

14. Konkursui pateikiami kūrybiniai darbai turi atitikti temą – jausmai, emocinė savijauta ir patyčių prevencija.
15. Darbuose gali būti vaizduojama (tiesiogiai arba simboliškai, pasitelkiant spalvas, formas, metaforas, vaizdinius ir kitus meninės raiškos elementus):
 - 15.1. emocijų įvairovė (džiaugsmas, liūdesys, pyktis, baimė, viltis ir kt.);
 - 15.2. vidiniai išgyvenimai ir jų kaita;
 - 15.3. palaikymo, draugystės, bendrystės svarba;
 - 15.4. jausmų slėpimas ir atvirumas;
 - 15.5. saugi, pagarbi aplinka be patyčių.
16. Siūlomos dailės raiškos formos:
 - 16.1. piešinys;
 - 16.2. tapyba;
 - 16.3. grafika;
 - 16.4. mišrios technikos.
17. Darbas turi būti atliktas savarankiškai.
18. Darbo formatas – A3 arba A2.
19. Kiekvienas darbas turi turėti užpildytą etiketę (Priedas Nr. 1).

V SKYRIUS DARBŲ PATEIKIMAS

20. Darbai pristatomi į Kauno Antano Martinaičio dailės mokyklą (Šv. Gertrūdos 33, Kaunas) iki 2026 m. vasario 27 dienos.
21. Darbo kitoje pusėje turi būti priklijuota užpildyta etiketė (Priedas Nr. 1), kurioje nurodoma:
 - 21.1. mokinio vardas, pavardė, amžius;
 - 21.2. darbo pavadinimas;
 - 21.3. mokyklą;
 - 21.4. mokytojas (jei darbas atliktas su mokytojo konsultacija);
 - 21.5. kontaktinis el. paštas;
 - 21.6. trumpas kūrinio aprašymas, jei mokinys pageidauja.
22. Pavėluotai pateikti darbai gali būti nevertinami.

VI SKYRIUS DARBŲ ATRANKA IR VERTINIMAS

23. Vertinimo komisija atranka geriausius konkursinius darbus, kurie bus eksponuojami parodoje.
24. Darbai vertinami atskirose amžiaus grupėse (amžiaus grupės nurodomos konkurso sąlygose).
25. Kiekvienoje amžiaus grupėje išrenkami I, II ir III vietų laimėtojai.
26. Komisija taip pat išskiria ypatingus, originalius ar temą išskirtinai atskleidžiančius darbus, kuriems suteikiamos specialios nominacijos.
27. Vertinant darbus atsižvelgiama į šiuos kriterijus:
 - 27.1. temos atitikimą;
 - 27.2. emocijų ir jausmų perteikimą meninėmis (dailės) priemonėmis;
 - 27.3. kūrybiškumą ir originalumą;

27.4. estetinę vertę ir atlikimo kokybę.

28. Vertinimo komisiją sudaro organizuojančios mokyklos dailės mokytojai ir kiti pakviesti menininkai bei dailės pedagogai.

VII SKYRIUS PARODA IR APDOVANOJIMAI

29. Atrinkti konkursiniai darbai eksponuojami:

29.1. organizuojančios mokyklos erdvėse;

29.2. organizuojančios mokyklos interneto svetainėje (virtualioje parodoje)

30. Laimėtojai paskelbiami 2026 m. kovo 17 d. mokyklos internetinėje svetainėje www.kamdaile.lt bei Facebook paskyroje.

31. Laimėtojai apdovanojami konkurso diplomais ir prizais, o mokytojams įteikiamos padėkos.

32. Išskirtinių darbų autoriai apdovanojami specialių nominacijų diplomais.

33. Atrinkti ir eksponuoti originalūs darbai mokiniams negrąžinami.

VIII SKYRIUS AUTORINĖS TEISĖS IR DUOMENŲ APSAUGA

34. Pateikdamas darbą mokinys (arba jo tėvai / globėjai) sutinka, kad kūrinys būtų viešai eksponuojamas ir naudojamas konkurso viešinimui.

35. Viešinant darbus gali būti nurodomas autoriaus vardas, pavardė ir mokykla. Duomenys naudojami tik konkurso ir parodos viešinimo tikslais.

IX SKYRIUS BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

36. Dalyvavimas konkurse reiškia sutikimą laikytis šių nuostatų.

37. Organizatoriai pasilieka teisę keisti nuostatus, informuodami dalyvius.

38. Organizatorius pasilieka teisę po Konkurso nuostatų patvirtinimo ir paskelbimo pritraukti papildomus partnerius, kurie gali įsteigti papildomus prizus ir (ar) autorines nominacijas laureatams. Tokie pakeitimai nekeičia pagrindinių Konkurso sąlygų ir neturi įtakos dalyvių vertinimo kriterijams.

39. Klausimai teikiami el. paštu: dailesmokykla@kamdaile.lt

LIETUVOS DAILĖS MOKYKLŲ, MENŲ MOKYKLŲ IR GIMNAZIJŲ (DAILĖS SKYRIŲ) MOKINIŲ
DAILĖS DARBŲ KONKURSAS

„Jausmas kaip menas“ 2026

Vardas, pavardė	Amžius	Darbo pavadinimas	Mokykla	Mokytojas
Trumpas darbo aprašymas:				