

Vasaros 2022 edukacijos Kauno Antano Martinaičio dailės mokyklos mokiniams

Data	Edukacijos pavadinimas	Trukmė	Veiklos aprašymas	Mokytojas
Birželio 2 d.	Dailės istorijos pamoka „Paslaptingoji Gotika“, suderinta su praktine veikla – tapyba	15.00-17.00	Išklausysime dailės istorijos pamoką apie Gotikos stilių ir spalvotai piešime arba tapysime Gotikos skulptūras-monstrus. Mokinių amžius: 3-4 kl. Priemonės: A2 formato balto popieriaus lapai, pieštukai, flomasteriai, teptukai, dažai	Simanaitienė Raimonda
Birželio 7 d.	Kaip nupiešti emocijas?	15.00-17.00	Susipažinsite su žmogaus galvos proporcijomis. Mokinių amžius: 6-8 kl. Priemonės: A3 formato popieriaus, pieštukas, spalvoti pieštukai, flomasteriai.	Pitrinienė Audronė
Birželio 8 d.	„Stumtraukis“	15.00-17.00	Lipdysime iš molio savo pačių sukurtą <i>stumtraukį</i> . Mokinių amžius: 6-8 kl.	Siderkevičius Andrius, Ragauskienė Aida
Birželio 9 d.	„Šiltų ir šaltų spalvų deriniai tapyboje“	15.00-17.00	Spalvų maišymo pradžiamokslis, šiltų ir šaltų spalvų atpažinimas, savo pasirinktos spalvos derinių kompozicijos išdėstymas popieriaus lape. Mokinių amžius: 6-8 kl. Priemonės: A3 formato lapas, guašas, teptukai	Latakas Gvidas
Birželio 9 d.	Tapymas guašu „Fantastiniai M. Prymachenko gyvūnai“	14.00-16.00	Susipažinsime su pasaulinio garso ukrainiečių menininkės kūryba ir pagal jos pavyzdžius tapysim fantastinius gyvūnus. Mokinių amžius: 6-8 kl. Priemonės: A2 formato popierius, guašas, teptukai	Staškevičiūtė Ramunė
Birželio 9 d.	„Kelyje“	13.00-15.00	Komandinis kūrybinis procesas. Naudosime pavyzdžius, trafaretus, siluetus. Kursime kelionių išpūdžius, jungdami darbą prie darbo, sukursime ilgą kelio ruožą su skirtingais miestų vaizdais. Mokinių amžius: 5-6 kl. Priemonės: A3 popierius, guašas, akvarelė, spalvoti pieštukai, markeriai.	Glemžaitė Matuzienė Jovita

Birželio 10 d.	„Pažintis su Kandinsky menu“	14.00-16.00	Susipažinsime su Kandinsky meno kūriniais, kursime savo originalias kompozicijas. Mokinių amžius: 1-4 kl. Priemonės: A3 formato popieriaus lapas, pieštukas, trintukas, akvarelė.	Elena Matulaitienė
Birželio 13 d.	„Abstraktus/ konkretus paveikslas“	15:00-17:00	Aptarsime, kas tai yra konkretus ir abstraktus vaizdas. Kursime abstrakčią kompoziciją neįprastu būdu ant kurios piešime arba tapysime savo norimą vaizdą. Mokinių amžius: 5-8 kl. Priemonės: A3 arba A2 formato popierius, guašas, laisvai pasirenkamos piešimo priemonės (pieštukai, spalvoti pieštukai, markeriai, flomasteriai arba aliejinės pastelės kreidelės).	Kolmogorcevas Eugenijus
Birželio 13 d.	„Organinės formos“	13.00-15.00	Inspiracijų sėmsimės iš augmenijos – stebėsime ir analizuosime augalų formas. Edukacijos metu kursime kūrybinius darbus iš įvairiausių aplinkoje randamų daiktų, o tada atspausime! Taip pat susipažinsime su viena iš grafikos technikų rūšių – KOLAGRAFIJA. Tai labai įdomi technika, nes gaunami netikėti rezultatai, niekada nežinai, kaip atrodys galutinis kūrybinis darbas! Mokinių amžius: 1-6 kl. Priemonės: popierius (A4), nereikalingos gofruoto kartono dėžės, PVA klijai (gali būti ir karšti), žirkklės, guašas arba akrilas, teptukai arba volelis, nereikalingi įvairiausi aplinkoje randami daiktai (siūlai, sagos, faktūrinis popierius ir kt.)	Audzevičiūtė Lina
Birželio 14 d.	„Molis ir viela“	15.00-17.00	Lipdysime molinį pagrindą, o iš vielos pasidarysime siluetą ir juos sujungsime. Mokinių amžius: 6-12 kl.	Manomaitis Herbertas
Birželio 14 d.	Atvirutės „Iris folding“ technika	14.00-16.00	Susipažinimas su Iris folding technika, stilizuotų formų parinkimas, spalvų derinimas. Mokinių amžius: 1-5 kl. Priemonės: Žirkklės, lipni juostelė, spalvotas popierius, baltas storas popierius	Namkijeva Natalija
Birželio 14 d.	Paveikslas plastilinu	16.15-18.15	Susipažinimas su kitokiomis plastilino galimybėmis: tepimas plastilinu, spalvų maišymas, reljefo kūrimas. Mokinių amžius: 1-5 kl. Priemonės: Plastilinas, A4 formato kartonas	Namkijeva Natalija
Birželio 14 d.	Meninė fotografija. Minimalizmas	16.00-18.00	Paskaitoje aptarsime meniškumo- kompozicinius kriterijus fotografijoje. Specialioji stilistika minimalistiniuose darbuose. Mokinių amžius: 9-12 kl.	Aitmanas Rimantas

Birželio 16 d.	Modulinė kompozicija	15.00-17.00	Naudodami vieną figūrą, kursime įvairias skirtingas kompozicijas. Mokinių amžius: 9-11 kl. Priemonės: Popierius A2, minkštas grafitinis pieštukas, flomasteriai, markeriai	Šarauskienė Audrė
Birželio 16 d.	„Pieškime augalus!“	14.00-16.00	Piešiame augalus, didelį dėmesį skirdami augmenijos stebėjimui, jų spalvomis ir formomis. Naudojame įvairias priemones ir technikas. Mokinių amžius: 6-8 kl. Priemonės: A3 popierius pieštukai flor. Kreidelės guašas.	Violeta Juodzevičienė
Birželio 20 d.	Cianotipijos dirbtuvės (fotografija).	15.00-17.00	Susipažinsime su vienu iš pirmųjų fotografinio vaizdo gavimo būdų, kursime savo fotogramą, suprasime jos techniką. Mokinių amžius: 5-8 kl.	Regimantas Meilutis
Birželio 20 d.	„Dovana“	13.00-15.00	Pasidarysime dovaną – linksmą ir spalvingą, kuri galėtų papuošti namus. Mokinių amžius: 4-6 kl. Priemonės: Flomasteriai.	Budriūnaitė Judita
Birželio 21 d.	„Žalias peizažas“ (tapymas mokyklos kiemelyje)	15.00-17.00	Motyvo pasirinkimas ir peizažo tapymas. Mokiniai sužinos, į ką atkreipti dėmesį gamtos žalumoje, kaip ją suvaldyti. Mokinių amžius: 6-8 kl. Priemonės: A3 formato popierius ir papkė ar pakietintas pagrindas popieriui pasidėti bei priemonė jam pritvirtinti. Pieštukas, guašas, teptukai, paletė, indelis vandeniui	Andziulytė Aušra
Birželio 21 d.	Miniatiūra gamtoje (piešimas mokyklos kiemelyje)	13.00-15.00	Mokysimės, kaip sukombinuoti ir nupiešti labai mažo formato detalų piešinį iš natūros. Mokinių amžius: 9-12 kl. Priemonės: Blonknotas, įvairaus minkštumo juodi pieštukai.	Ramūnaitė Aistė
Birželio 21 d.	Edukacija senamiesčio dailės galerijose	14.00-16.00	Senamiesčio galerijų aplankymas, ekspozicijų aptarimas. Mokinių amžius: 9-12 kl.	Elena Brazdžiūnienė
Birželio 22 d.	„Piešimo technikos“	14.00-16.00	Susipažinimas su įvairiomis piešimo technikomis. Mokinių amžius: 8-12 kl. Priemonės: A3 formato popierius, įvairaus minkštumo pieštukai	Vytautas Laukys

Registracija el.paštu: vasara@kamdaile.lt